

San Agustín

Las Confesiones



Pedidos a:
Ediciones Escorialenses
Real Monasterio
28200 San Lorenzo del Escorial (Madrid)
edes@edes.es ■ www.edes.es

Selección de textos

Ilustraciones:
Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial



San Agustín

Las Confesiones

Selección de textos

Con ilustraciones de la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial

Edición a cargo de:

Miguel Ángel Orcasitas, osa
Ángel Díaz García, osa

Texto traducido por:

Ángel Custodio Vega, osa

Revisado por:

José Rodríguez Díez, osa

Formato: 23x19 cm

Nº de páginas: 104

Nº de ilustraciones: 65

Tintas: 4 colores

Encuadernación: cosido, tapa dura al cromo

P.V.P.: 20 €

San Agustín (354-430) ha dejado en *Las Confesiones* un relato autobiográfico, primero en su género y el que mejor ha resistido el paso del tiempo. Es su escrito más popular y original y una de las obras más importantes de la historia del pensamiento de Occidente. Se trata de un auténtico clásico, que fue bien acogido en vida de San Agustín y que ha sido publicado en gran número de lenguas y ediciones hasta nuestros días. Ha ayudado a infinidad de lectores a descubrirse a sí mismos y a Dios, guiados por la experta mano de su autor.

Muchas personas encuentran dificultad al intentar su lectura. Sin embargo estamos convencidos que *Las Confesiones* ofrecen puertas muy atrayentes de penetración, si se accede a esta obra a través de los relatos que presentan un lenguaje más directo y sugestivo. Esta publicación quiere ser esa puerta que introduzca al lector en la mente y experiencia de Agustín, a través de pasajes de particular belleza y profundidad, que nos hablan, incluso hoy, con un lenguaje vivo, comprensible y fascinante. Los fragmentos que presentamos reproducen fielmente el texto, sin traicionar su contenido ni su contexto, con la esperanza de provocar en el lector el deseo de una lectura continuada de todo el libro.

Ediciones Escorialenses (EDES)

2015

