CENTRO STUDI AGOSTINIANI

I conflitti religiosi nella scena pubblica

III. Politeismo e monoteismo

Seminario di studio

Tolentino
Convento San Nicola
4-5 ottobre 2012

Sant'Agostino discute con i filosofi, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, ms. Plut. 12.17, f. 3*v*, 1120ca.

giovedì 4 ottobre

ore 9.00 **Antonio Pieretti** (Perugia)
Presentazione del Seminario

ore 9.30 p. **Ubaldo Cortoni** (Camaldoli)
"Quos usitato nomine paganos vocamus". I conflitti religiosi tra paganesimo e cristianesimo

ore 11.00 **John Rist** (Cambridge)
Il politeismo nella Città di Dio

ore 12.00 Dibattito

ore 13.00 Sospensione dei lavori

ore 15.30 **Marie-Anne Vannier** (Metz)
Agostino: la fede, la religione, la vita pubblica

ore 17.00 Tavola rotonda

ore 21.00 Concerto a cura della Cappella Musicale di San Giacomo Maggiore
Ariose vaghezze e filosofi innamorati
musiche dei padri agostiniani del XVII secolo e di Gibellone dalle belle fughe
Andrea Fusari (voce), Enrico Gramigna (violino)
Roberto Cascio (liuto e concertazione)

venerdì 5 ottobre

ore 9.30 **Leonardo Lugaresi** (Bologna)
Theologia theatrica *e* theologia civilis:
la natura "spettacolare" del politeismo nella critica agostiniana al paganesimo romano

ore 10.30 **Andrea Aguti** (Urbino)
Monoteismo e politeismo: spunti per una lettura attualizzante di Civ. Dei I-X

ore 11.30 Discussione generale, replica dei relatori

ore 12.30 **Luigi Alici** (Macerata)
Conclusioni